

BERNER

Eine Ausstellung der Berner

Ausstellung

BERNESE

DESIGN STIFTUNG

Berner Design

Design Stiftung

FORUM

21. Mai

- 4. Juli

RAVVA '21

im Kornhausforum

Design Preis

STIFTUNG

bernerdesignstiftung.ch
kornhausforum.ch

Ausstellung BESTFORM

Freitag, 21. Mai '21 –
Sonntag, 4. Juli '21

Kornhausforum Bern,
Stadtsaal, 1. Stock

PRAMIERTES BERNER DESIGN

Wir freuen uns, Ihnen im Rahmen der BESTFORM 2021 erneut das Berner Designschaffen näherzubringen. Nachdem die Ausstellung 2020 aufgrund der Corona-Pandemie abgesagt werden musste, wartet die diesjährige Schau gleich mit drei Schwerpunkten auf.

BERNER DESIGN PREIS

Alle zwei Jahre ehren wir eine arrivierte Gestalterpersönlichkeit aus dem Kanton Bern. Der Berner Design Preis 2021 geht an die Berner Keramikerin Margareta Daep. Ihr innovatives und kontinuierliches Schaffen im Bereich Keramikdesign ist nicht nur erfolgreich, sondern auch wegweisend. Eine Auswahl ihrer Werke, die von einer konzisen Farbigkeit und strengen Form leben, werden in der BESTFORM gezeigt. Daneben sind ausgewählte Vasen von Laurin Schaub zu sehen. Der Keramikdesigner wurde von Margareta Daep nach dem Prinzip der Patenschaft ausgewählt und erhält somit einen Teil ihrer Preissumme.

SAMMLUNG ANGEWANDTE KUNST DES KANTONS BERN

Jede Sammlung hat ihre spezifische Entstehungsgeschichte. Auch bei der Sammlung angewandte Kunst des Kantons Bern gab es in den letzten 150 Jahren unterschiedliche Gründe, wieso ein Objekt aufgenommen wurde. Dieser Wandel von einer Art Wunderkabinett zum konkreten Sammlungskonzept wird in der diesjährigen BESTFORM anhand von elf Objektgruppen beleuchtet. Darunter finden sich Holzschnitzereien von Albert Huggler-Flück, Plakate von Viktor Rutz oder Herbert Leupin sowie Modekreationen von Adrian Reber.

GEFÖRDERTE PROJEKTE

Den dritten Teil der Schau bilden die 14 von uns geförderten Projekte. Es sind innovative und spannende Produkte aus unterschiedlichen Designbereichen:

- **Bonsma & Reist**
(Noah Bonsma, Dimitri Reist)
und Roger Burkhard
«OpaqueScript»
Grafikdesign / design graphique
- **Collective Swallow**
«Lieblingessen»
Modedesign / design de mode
- **Dimitri Bähler**
«rendez-vous»
Produktdesign / design produit

- **Erika Frankhauser Schürch**
«BUNSU»
Keramikdesign / design céramique
- **Janis Marti, Pablo Genoux**
«The Way to MoMa»
Keramikdesign / design céramique
- **Jérôme Rüttsche, Alain Brülisauer**
«mySaess»
Produktdesign und Mikroarchitektur /
design produit et microarchitecture
- **Johnson / Kingston**
Ivan Weiss, Michael Kryenbühl
«Europe / Eu-topia»
Grafikdesign / design graphique

Exposition BESTFORM

Vendredi 21 mai 21
au dimanche 4 juillet 21

Kornhausforum Berne,
Stadtsaal, 1^{er} étage

DESIGN BERNOIS PRIMÉ

Nous sommes heureux de vous présenter une nouvelle fois la création bernoise dans le cadre de l'exposition BESTFORM 2021. Après l'annulation de l'édition 2020 en raison de la pandémie de Coronavirus, l'exposition de cette année propose trois points forts.

BERNER DESIGN PREIS

Tous les deux ans, nous rendons hommage à une créatrice ou un créateur établi du canton de Berne. Le Prix bernois du design est attribué cette année à la designer céramique Margareta Daep. Son travail innovant continu dans le domaine du design céramique ne rencontre pas seulement le succès, mais ouvre des perspectives. Nous montrons à l'exposition BESTFORM une sélection de ses œuvres qui se caractérisent par leur concision dans le choix des couleurs et par leurs formes strictes. Sont également visibles trois vases par Laurin Schaub. Ce designer céramique a été choisi par Margareta Daep selon le principe du parrainage et recevra donc une partie du montant du prix.

COLLECTION DES ARTS APPLIQUÉS DU CANTON DE BERNE

Chaque collection a son histoire spécifique. C'est aussi le cas de la collection des arts appliqués du canton de Berne où diverses raisons motivèrent au cours des dernières 150 années l'acquisition de tel ou tel objet. Nous illustrons dans la BESTFORM de cette année l'évolution depuis cette espèce de cabinet des merveilles vers un concept de collection concret à travers onze groupes d'objets, parmi lesquels figurent des sculptures sur bois d'Albert Huggler-Flück, des affiches de Viktor Rutz ou Herbert Leupin, ainsi que des créations de mode d'Adrian Reber.

PROJETS SOUTENUS

La troisième partie de l'exposition est consacrée à 14 projets soutenus par nous. Ce sont des produits innovants et passionnants issus de plusieurs domaines du design :

- **Laure Krayenbühl,**
Team a-project studio
«Ramification»
Produktdesign / design produit
- **Luca Xavier Tanner**
«Art and its wardrobe»,
Modedesign / design de mode
- **Marc Gerber**
Stuhl «Öhi»
Produktdesign / design produit
- **Marius Steiger**
«Imitation of Life»
Grafikdesign / design graphique
- **Nina Schwarz**
«Unscheinbar, grossartig,
selten»
Grafikdesign / design graphique
- **Nina Yuun**
«Bada. Sea. Meer»
Modedesign / design de mode
- **Sandra Lemp**
«Reclaim The Garments»
Modedesign / design de mode

ÖFFNUNGSZEITEN

- ↳ Montag geschlossen
- ⌚ Dienstag, Mittwoch, Freitag
↳ 12:00 – 17:00
- ⌚ Donnerstag
↳ 12:00 – 20:00
- ⌚ Samstag, Sonntag
↳ 11:00 – 16:00

Der Ausstellungsbesuch ist kostenlos.

SCHUTZMASSNAHMEN

Bei der Ausstellung werden die geltenden Schutzmassnahmen eingehalten.

ONLINEANGEBOT

Auch auf unserer Website und unseren Social-Media-Kanälen geben wir Ihnen einen Einblick ins Berner Designschaffen – nicht nur während der BESTFORM.

HEURES D'OUVERTURE

- ↳ Fermé le Lundi
- ⌚ Mardi, Mercredi, Vendredi
↳ 12:00 – 17:00
- ⌚ Jeudi
↳ 12:00 – 20:00
- ⌚ Samedi, Dimanche
↳ 11:00 – 16:00

L'entrée de l'exposition est gratuite.

MESURES DE PRÉVENTION

Pendant l'exposition, toutes les mesures de prévention en vigueur seront respectées.

OFFRE EN LIGNE

Nous vous donnons également un aperçu de la création bernoise sur notre site web et sur les réseaux sociaux – au-delà de la durée de la BESTFORM.